

*Аннотации к рабочим программам педагогов
МБДОУ «Детский сад №24 общеразвивающего вида»*

Аннотация к рабочим программам учителя - логопеда.

Рабочие программы для детей с речевыми нарушениями разработаны для детей с речевыми нарушениями, имеющие клинико-педагогические заключения ОНР III уровня, ОНР IV уровня, ФФНР.

Программы **содержат** материал для организации коррекционно-логопедической деятельности в МБДОУ «Детский сад №24 общеразвивающего вида». Коррекционная деятельность включает логопедическую работу и работу по образовательным областям, соответствующим ФГОС ДО, представляющему собой совокупность обязательных требований к дошкольному образованию. Разработанная на основе ФГОС ДО, данные рабочие программы учителя-логопеда, обеспечивают разностороннее развитие ребенка с речевыми расстройствами и подготовку его к школьному обучению.

Коррекционная помощь детям с отклонениями в развитии является одним из приоритетных направлений в области образования. В логопедии актуальность проблемы раннего выявления, диагностики и коррекции нарушений речевого развития детей обусловлена ростом числа детей раннего и дошкольного возраста с нарушениями речевого развития разной степени выраженности и различного этиопатогенеза, которые часто приводят к тяжелым системным речевым нарушениям в дошкольном и школьном возрасте. Это обуславливает актуальность Программ и необходимость их внедрения в практику образования.

Программы **разрабатывались** с учетом концептуальных положений общей и коррекционной педагогики, педагогической и специальной психологии. Они базируются:

- на современных представлениях лингвистики о языке как важнейшем средстве общения людей, освоения окружающей действительности и познания мира,
- на философской теории познания, теории речевой деятельности: о взаимосвязях языка и мышления, речевой и познавательной деятельности.

В основе Программ лежит психолингвистический подход к речевой деятельности как к многокомпонентной структуре, включающей семантический, синтаксический, лексический, морфологический и фонетический компоненты, предполагающей интенсивный и экстенсивный пути развития и формирование «чувства языка».

Программы **предусматривают** разностороннее развитие детей, коррекция недостатков в их речевом развитии, а также профилактика вторичных нарушений, развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности.

Цель реализации Программ - сформировать полноценную фонетическую систему языка, развивать фонематические навыки, навыки первоначального звукового анализа и синтеза, автоматизировать слухопроизносительные умения и навыки, сформировать умения и навыки грамматически правильно оформленной речи в различных ситуациях, развивать внимание, память, мышление детей, подготовить их к успешному обучению в школе.

Задачи Программ:

- раннее выявление и своевременное предупреждение речевых нарушений.
- воспитание артикуляционных навыков звукопроизношения и развитие слухового восприятия.
- подготовка к обучению грамоте, овладение элементами грамоты.
- воспитание грамматически правильной связной речи.
- создать благоприятные условия для развития воспитанников в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями,
- обеспечить развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, с другими детьми, взрослыми и миром,
- формирование навыков учебной деятельности.
- осуществление преемственности в работе с родителями воспитанников, сотрудниками МБДОУ.

Решение конкретных задач коррекционно-логопедической работы возможно лишь при условии комплексного подхода к воспитанию и образованию, тесной взаимосвязи в работе всех специалистов коррекционного процесса, а также при участии родителей в реализации программных требований.

Решение данных задач позволит сформировать у детей, посещающих логопункт, психологическую готовность к обучению в общеобразовательной школе, реализующей общеобразовательную программу, а также достичь основных целей дошкольного образования, которые сформулированы в Концепции дошкольного воспитания.

Теоретической основой Программ стали:

- концепция о соотношении первичных и вторичных нарушений,
- учение об общих и специфических закономерностях развития аномальных детей,
- концепция соотношения мышления и речи,
- концепция о целостности языка как системы и роли речи в психическом развитии ребенка,
- концепция о соотношении элементарных и высших психических функций в процессе развития ребенка,
- современные представления о структуре речевого дефекта.

Исходя из ФГОС ДО в Программах **учитываются:**

- индивидуальные потребности ребенка с речевыми нарушениями, связанные с его жизненной ситуацией и состоянием здоровья, определяющие особые условия получения им образования,
- возрастная адекватность дошкольного образования,
- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, когда сам ребенок становится субъектом образования,
- возможности освоения ребенком с нарушениями речи Программы на разных этапах ее реализации,
- специальные условия для получения образования детьми с речевыми нарушениями, в том числе использование специальных методов, методических пособий и дидактических материалов, проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий и осуществление квалифицированной коррекции нарушений их развития.

Занятия посещают дети с логопедическими заключениями ОНР III уровня, ОНР IV уровня, ФФНР. Содержание коррекционно-развивающей работы учителя-логопеда в данных условиях конкретизируется в соответствии с категориями воспитанников: ОНР III и ОНР IV уровня, ФФНР и одновременно объединяет задачи коррекционной работы по преодолению этих речевых нарушений.

Программы составлена на основе **программ коррекционной работы:**

- Т. Б. Филичева, Г.В. Чиркина, Т.В. Туманова Коррекция нарушений речи: Программы дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушениями речи – М: Просвещение, 2008г.
- Т.Б. Филичева, Г.В. Чиркина «Подготовка к школе детей с общим недоразвитием речи в условиях специального детского сада», Ч.1., первый год обучения, старшая группа, М., 1993 г.

Аннотация к рабочей программе музыкального руководителя

Разработка программы осуществлена в соответствии со следующими нормативными документами:

- Законом Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2013 г. №273-ФЗ;
- Приказом Минобрнауки РФ от 17.10. 2013 г. №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- СанПин 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях»;

- Уставом МБДОУ «Детский сад № 24 общеразвивающего вида».

Основные задачи музыкального воспитания:

- развивать музыкальные и творческие способности детей (с учетом возможностей каждого) посредством различных видов музыкальной деятельности;
- формировать начало музыкальной культуры, способствовать развитию общей духовной культуры.

Успешное решение этих задач зависит от содержания музыкального воспитания, от значимости используемого репертуара, методов и приемов обучения, форм организации музыкальной деятельности.

На основе систематизации опыта других музыкальных педагогов нами была разработана рабочая программа по музыкально-эстетическому воспитанию для детей дошкольного возраста. Данная программа составлена с опорой на программу воспитания и обучения в детском саду «От рождения до школы» Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой и М.А. Васильевой. Также нами была использована программа по музыкальному воспитанию И. Каплуновой и И. Новоскольцевой «Ладушки», одним из важнейших достоинств которой является интеграция в ней различных видов музыкальной деятельности, что, на наш взгляд, способствует гармоничному развитию ребенка, активизации его творческих способностей. Также в данной программе представлены оригинальные разработки системы музыкальных занятий с дошкольниками, которые учитывают психологические особенности детей и строятся на принципах внимания к потребностям и реакциям детей, создании атмосферы доверия и партнерства.

Цель рабочей программы по музыкально-эстетическому воспитанию – создание благоприятных условий для музыкального, эстетического и культурного развития ребенка, развитие гармоничной личности.

Основные задачи программы:

1. Приобщить детей к русской народно-традиционной и мировой музыкальной культуре.
2. Подготовить детей к восприятию музыкальных образов и представлений.
3. Заложить основы гармонического развития (развитие слуха, голоса, внимания, движения, чувства ритма и красоты мелодии, развитие индивидуальных музыкальных способностей).
4. Развивать творческие способности в различных видах музыкальной деятельности.

Программа включает следующие **виды музыкальной деятельности**, доступные для детей дошкольного возраста:

- музыкально-образовательная деятельность, подразумевающая знакомство малышей с музыкальными произведениями, жанрами и направлениями в музыке, отечественными и зарубежными композиторами, обогащение музыкальной и духовной культуры детей;
- слушание (восприятие, анализ музыкального произведения);
- пение (развитие певческого голоса, разучивание детских песен);
- музыкально-ритмическая деятельность (разучивание ритмических упражнений, музыкальных игр, танцев, хороводов, развитие танцевально-двигательных навыков дошкольников);
- музыкальное творчество (песенные, танцевальные импровизации, детское сочинительство);
- игра на музыкальных инструментах (знакомство с детскими музыкальными инструментами и освоение навыков игры на них).

Особое внимание в данной программе уделяется развитию творческих способностей дошкольников при помощи посильных для них видов деятельности, психологическому раскрепощению, без которого невозможно творчество, а также развитию эмоционального мира ребенка средствами музыки. Другой важный акцент программы – региональный компонент, заключающийся в знакомстве детей с русским фольклором (обрядовой поэзией, народной музыкальной культурой России) и расширении их представлений о музыкальной культуре Камчатского края на материале песен, танцев народов Севера.

Программа разработана с учетом психофизиологических особенностей детей от 3 до 7 лет, построена на принципах внимания к потребностям детей и создания атмосферы доверия и партнерства в различных видах музыкальной деятельности. В программе реализован принцип активности воспитанников, постепенного усложнения материала.

Программа подразумевает использование следующих **методов и приемов**:

- музыкально-образовательная деятельность: беседа, показ иллюстраций, просмотр видео, прослушивание музыкальных произведений;
- слушание: слово педагога, чтение соответствующих рассказов, стихотворений, игры на развитие слуха, восприятия детей;
- пение: вступительное слово педагога, художественный показ, использование, исполнение только одной фразы, пени группой и индивидуально, с музыкальным сопровождением и без него;
- музыкально-ритмическая деятельность: слово педагога, показ, прослушивание музыки, игровые методы, использование атрибутики;
- музыкальная творчество – самостоятельное окачивание песни, импровизации на определенный слог по музыкальному образцу;
- сценическое мастерство: слово педагога, беседа, прослушивание музыки, опережающий и вовлекающий показ, игровые методы, этюды и упражнения;
- игра на музыкальных инструментах: рассказ об инструментах, постановка корпуса, рук, показ основных приемов звукоизвлечения; подыгрывание мелодии различного характера, импровизационное музицирование.

Программа предусматривает реализацию следующих **принципов**:

1. Непринужденность обстановки, в которой ребенок чувствует себя комфортно, раскрепощено.
2. Целостность в решении педагогических задач (обогащение детей музыкальными впечатлениями через различные виды музыкальной деятельности, приобщение к народной культуре (слушание и пение русских народных песен и попевок, разучивание народных игр и хороводов).
3. Принцип последовательности предусматривает усложнение поставленных задач по всем разделам музыкального воспитания.
4. Принцип партнерства и сотрудничества.
5. Принцип развивающего характера обучения.
6. Принцип положительной оценки деятельности детей.
7. Принцип импровизации – занятия рассматриваются как творческая деятельность, основу которой составляет свободная атмосфера, поощрение детской инициативы, отсутствие образца для подражания, наличие своей точки зрения у ребенка.

Программа рассчитана на 4 года для детей от трех до семи лет.

Аннотация к рабочей программе инструктора по физической культуре

Физическое воспитание осуществляется на основе примерной комплексной программы «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, М. Васильевой, Т.С. Комаровой.

Рабочая программа инструктора по физической культуре разработана с учетом основных принципов, требований к организации и содержанию различных видов деятельности в МБДОУ «Детский сад № 24 общеразвивающего вида», возрастных особенностях детей.

При создании программы учтены нормы и требования к нагрузке детей в течении недели. Программа составлена в соответствии с:

- Законом РФ «Об образовании» от 29.12.2012, приказ №273 – ФЗ;
- ФГОС – Приказ Министерства образования и науки РФ от 17.10.2013 №1155;
- СанПиН 2.4.1.3049-13.

Работа по физическому развитию осуществляется по следующим направлениям:

- Сохранение и укрепление здоровья
- Развитие основных физических качеств: быстроты, силы, выносливости, ловкости.
- Обучение жизненно необходимым двигательным умениям и навыкам.

СРОК РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ: 4 ГОДА.

Для реализации программы созданы необходимые условия:

- оборудованный физкультурный зал
- подобран спортивный инвентарь
- ТСО
- В физкультурном развитии детей принимает участие инструктор по физической культуре

ОСНОВНЫЕ ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ

- Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.
- Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления.
- Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, формировании правильной осанки.
- Формирование потребности в ежедневной двигательной активности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.
- Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту

Результатом реализации учебной рабочей программы по физическому воспитанию и развитию дошкольников следует считать:

- Сформированность у детей интереса к физической культуре и совместным физическим занятиям со сверстниками.
- Укрепление здоровья детей.
- Сформированность правильной осанки. у каждого ребенка.
- Сформированность у детей потребности в разных видах двигательной активности.
- Уменьшение числа простудных и инфекционных заболеваний.

Аннотация к рабочей программе инструктора по физической культуре (плавание)

Рабочая программа по физическому развитию (плавание) детей 3-7 лет разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

- Законом Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2013 г. №273-ФЗ;
- Приказом Минобрнауки РФ от 17.10. 2013 г. №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- СанПин 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях»;
- Уставом МБДОУ «Детский сад № 24 общеразвивающего вида».

Рабочая программа по плаванию обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 3 до 7 лет с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по направлению физического развитие.

Обучение плаванию в дошкольном учреждении осуществляется на основе программы:

-*Л. Ф. Еремеева* «Научите ребёнка плавать». Эта одна из базовых программ, в которой представлена система работы по обучению плаванию детей 3-7 лет, а также раскрыты вопросы, касающиеся организации и методики обучения в различных условиях.

-*Т.И. Осокиной* « Как научить детей плавать». В программе выделена закономерность поэтапного формирования соответствующих навыков плавания на основе использования системы упражнений и игр. Оздоровительные, воспитательные и образовательные задачи физического воспитания решаются на основе приобретения нового опыта - освоения водной среды обитания, которая предъявляет особые требования к двигательным способностям ребенка. Предусматриваются основные требования к организации проведения плавания, обеспечению мер безопасности и выполнению необходимых санитарно-гигиенических правил.

В ДОУ проводится целенаправленная работа по обучению детей плаванию, которая включает следующие формы:

- непосредственно образовательную деятельность по плаванию;
- развлечения, праздники на воде.

Основное содержание программы составляют физические упражнения и игры, освоение которых помогают детям освоить элементы плавания способами кроль на груди, кроль на спине. Программа ориентирует на поддержание положительного эмоционального отношения детей к занятиям на всех этапах обучения, - стремлению к тому, чтобы упражнения и игры в воде доставляли им удовольствие и радость, побуждали их к самостоятельности, стремлению научиться плавать. Детей учат осознавать ценность здорового образа жизни, бережно относиться к своему здоровью, знакомят с элементарными правилами безопасного поведения на воде.

Реализуемая программа строится на принципе личностно-развивающего и гуманистического характера взаимодействия взрослого с детьми.